

Propositions pour une visite de Bourges sur le thème de la ville au XIXe siècle

Thème : « Bourges à l'âge industriel »

Durée : De 2h à 4h ou sur un projet annuel

Visites : Rue moyenne, boulevards, quartier de la halle au blé, quartiers ouvriers et militaires...

Documents : Fiches sur l'habitat ouvrier et bourgeois, les grands magasins et les banques, plans de la ville aux XIXe et XXe siècles, photographies et cartes postales du début XXe...

Niveaux scolaires: 4^{ème}, 2^{nde} générale, 1^{ère} générale, 1^{ère} professionnelle



L'architecture du XIXe siècle

Repérer les bâtiments construits au XIXe siècle : industries, habitat, grands magasins, églises...
Sur le terrain, observer spécificités des architectures.

Comprendre l'évolution des fonctions des bâtiments et de leur architecture.

Les bouleversements urbains au XIXe siècle

Travail en salle des plans sur l'évolution du tissu urbain : création de nouveaux moyens de communication, nouvelles percées (boulevards...), nouveaux quartiers...

Travail sur la maquette géante de la ville: évocation des caractéristiques du centre-ville et de son évolution au XIXe siècle: tissu urbain, voies de communication, évolution urbaine...*

Possibilité de sortie à partir de la gare et de suivre les trois lignes du tramway du début du XXe siècle.

Possibilité de travailler sur un ou plusieurs quartiers ouvriers : habitat, lieu de travail, conscience de classe...

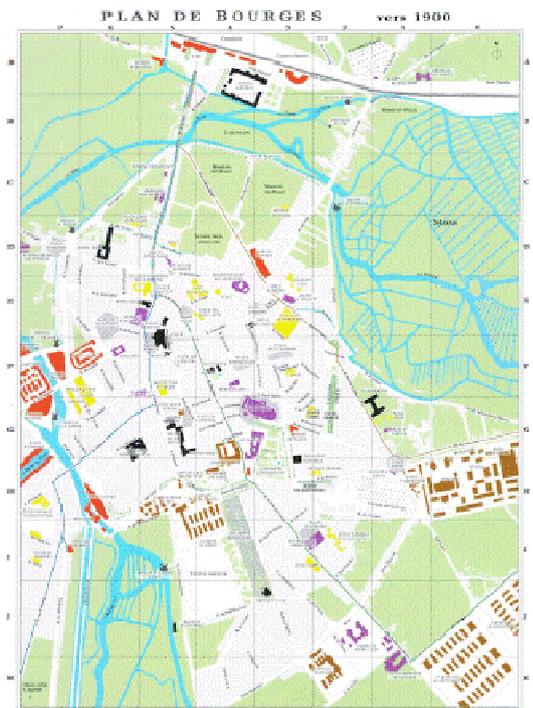
Le monde ouvrier



- Travail en salle des plans sur l'émergence et la localisation de quartiers ouvriers : habitat, lieu de travail, transport...

- Possibilité de travailler sur un ou plusieurs quartiers ouvriers : habitat, lieu de travail, conscience de classe...

- Repérer les autres « lieux de vie » des ouvriers (magasins, marchés, promenades, religion, syndicats...) et y associer des images.



En plus

- Visite du musée du Berry: évocations du monde rural au XIXe siècle.
- Ateliers et site internet des archives départementales du Cher.
- A voir ailleurs dans le département : Vierzon, Grossouvre et le Pays d'art et d'histoire Loire val d'Aubois...



* En fonction des disponibilités de salles, une séparation des élèves en 2 groupes est possible en prévoyant une répartition des activités entre le guide-conférencier et l'enseignant.